

# ORILLAS NUEVAS

NOUVEAUX RIVAGES



## INVESTIGACIONES DEL FUTURO: TERRITORIO AMPLIADO

### DISEÑO, ARQUITECTURA Y PAISAJE

#### ACERCA DEL PROYECTO

Investigaciones del futuro: Territorio Ampliado propone la producción de dos nuevos formatos:

**Plataforma IF.** Es una plataforma audiovisual virtual que operará como catálogo y registro de acciones territoriales transdisciplinarias. El catálogo se plantea la posibilidad de revelar un estado de situación a través de un mapeo colectivo de proyectos. La convocatoria y reunión de estos casos dará paso a la conformación de una red de vinculación, interacción, alianzas y retroalimentación para la ayuda mutua y el trabajo en colaboración.

La plataforma estará compuesta por una colección de videos y otros formatos transmedia que presentarán en cada caso a los colectivos o redes intervinientes, el desarrollo de uno varios de sus proyectos, el relato sobre su historia y contexto de su producción, las dificultades que afrontaron y las perspectivas futuras.

# ORILLAS NUEVAS

NOUVEAUX RIVAGES

**Escuchatorio Móvil IF.** Consiste en la realización de una serie de eventos en diversos espacios públicos urbanos que estarán basados en la escucha y la reflexión comunitaria, en torno a temas relacionados con cuestiones urbanas y de ciudadanía, y en la interacción con la comunidad y su ambiente en un registro amplio. La idea del formato se apoya en la reutilización del Módulo de Escucha Hospital Muñiz (2019), un trailer habitable con múltiples posibilidades de uso, una infraestructura que tiene la posibilidad de tomar registro y escucha, que será readaptado como radio móvil, set de filmación y campo expandido para cumplir con nuevas funciones vinculadas a diferentes tipos de registros y comunicación.

Al finalizar el primer año desarrollo del catálogo de la Plataforma IF y las acciones en espacios públicos se propone la realización del Festival Territorio Ampliado, que consistirá en la exhibición de los proyectos y la organización de conversaciones públicas en el espacio físico de la sede de Investigaciones del Futuro.

---

## AUTORÍA

Roger Colom es poeta. Se dedicó al teatro como actor, director, diseñador, productor y dramaturgo en México, Estados Unidos y Europa. Fue fundador de La Internacional Melancólica, un grupo de comedia experimental. Vive en Argentina desde 2007. En 2011 fundó la Biblioteca Popular Ambulante, proyecto de poesía conceptual o de obra poética total e interminable.

Gustavo Diéguez y Lucas Gilardi son arquitectos, fundadores del equipo a77. En sus proyectos combinan arte, arquitectura, sociología y urbanismo, con interés por la reutilización de restos industriales aplicados a la vivienda experimental, a la formación de instituciones efímeras, a la activación de dinámicas sociales en el espacio público y a la autogestión de espacios culturales. Dirigen la cátedra Taller a77 (FADU-UBA), el Taller de Experimentación Proyectual y el Laboratorio de Experimentación Tecnológica (IA-EHyS-UNSAM). Obtuvieron el Premio Konex de Platino al Diseño del Espacio Público (2011-2022). Sus obras tuvieron lugar en Buenos Aires, Brasilia, Sao Paulo, Valparaíso, Barcelona y New York.